



శ్రీగోపాలకృష్ణపరబ్రహ్మణేనమః.

రసికజన మనోరంజకంబగు

పుష్పబాణవిలాసంబను,

నీగ్రంథంబు

ఉభయభాషాభూషణుండును సకల సుకవి

నికరవిధేయుండునగు,

చిరుదరాజ శేషాద్రిరాజుచే రచింపఁబడి

యందుకు సరియైన మూలంబునఁగలిగ్లొకముల

తోడను నవతారికతోడను

స ర సా గ్రే స రు ల గు

రాజాశ్రీవెలుగోటి, ముద్దుకృష్ణ యాచేంద్రబహద

ర్వారి యనుజ్ఞవలన

వెంకటగిరిపాఠ

శ్రీకాశీవిశ్వనాథ ముద్రాక్షరశాలయందు

ముద్రింపఁబడియె.

౧౮౯౩-వ సం॥ డిసంబరు నెల.

రిజిస్టరు కాఫీరెజిస్టర్.

శ్రీ.

తే, గీ॥ శ్రీల వెలుగొందు రాజగోపాలకృష్ణ ।
భూమివిభనకుబ్రీతిగాఁబుష్పబాణ ।
విలసనంబును దెనుఁగింపఁగడఁగినాడ ।
రసికసుకవీంద్రులకుఁజిత్తరంజకముగ ॥

20
1-1894

శ్రీ

శ్రీహయగ్రీవాయనమః



పుష్ప బాణ విలాసము.

శ్లో॥ కుశలహటకచేలతటిద్యుతః । స్రమదదాయగళన్వ
సగజితః । రుచిరనంద కుమారకవారిః । కిరతుమయ్య తు
లంతుక్యవారసం.

శ్లో॥ శ్రీమద్గోపవధూస్వయంగ్రహపరి ప్సంగేషుతుంగస్తన
వ్యామర్దాద్గళితేపిచందనరజ స్యంగేనహాసారభం ।
కశ్చిజ్జాగరజాతరాగనయన ద్వంస్వప్రభాతశ్రీయం
విభ్రితామపివేణనాదరసికో జారాగ్రణీపాతువః॥

ఉ॥ లీలనుగోపికల్గవుగిలింపఁ దదుచ్చకుచాళితాకుబిం ।
కాలనలందినస్థిసిరి గంగమురాలినసారభాంగుడై । క్రాలుచు

జాగరాదుణిమకన్గవమీటబ్రభాతసద్రుచిం । దాలిచివేణునాద
కలనం దగుజారుడు మిమ్ముఁబ్రోచుతెన్.

అ ॥ కృతికర్త యీగ్రంథాదియందుఁ గావ్యలక్షణాను
సారంబుగ శ్రీకృష్ణచేవరూపమంగళాకారవస్తునిర్దేశమును నా
శీఃప్రయోగంబునుఁగావించె. (౧)

శ్లో ॥ భువనవిదితమాసీద్యచ్ఛరిత్రంవిచిత్రం
సహాయువతినహస్యైః క్రీడతోనందసూనోః ।
తదఖిలమవలంబ్యస్వాదుశృంగారకావ్యం
రచయితుమనసోమేశ్వరదాస్తుప్రసన్నా ॥

ఉ ॥ ఎల్లజగంబులంజనుల కెంతయునబ్రముగాఁగఁబల్వ
కా । గొల్లపాలంతులంగలిసి కోడిక నాడినకృష్ణువృత్తిరం । జ
ల్లుచునిప్పుడీకృతిరచింపఁగఁబూనిననాకునబ్జభూ । వల్లభ యైన
భారతి కృపామతితోడఁబ్రసన్నయయ్యెడిన్.

అ ॥ ఈకవి తానొర్పంగడంగిన కబ్బంబు నిరంతరాయం
బుగఁబరిసమాప్తినొందించుట కుపకరణంబుగనర స్వతీప్రసా
దంబునుఁగోరె. (౨)

శ్లో॥ కాంతేదృష్టిపథంగ తేనయనయో రాసీద్వికాసామహాణా
 ప్రాప్తేనిజఁ సమాలయంపులకితా జాతాతనుస్సుభ్రవాః
 వక్షోజగ్రహణోత్సుకేసమభవ త్వర్వాంగకంపాదయః
 కంఠాలింగనతత్పరేవిగళితా నీవీదృఢాపిస్వయం ॥

ఉ॥ కాంతుఁడుగానరాఁజెనువి కాసముగల్గెనుగన్నదో
 యికే । కాంతగృహంబుఁజేరఁబుల కల్జనియించెను మేననెల్లఁ
 జ । న్నంతులువట్టఁగాఁదలఁచి నన్నడకఁబ్బెను గౌఁగిలింపనా ।
 వంతదలంపనీవిదృఢమయ్యుఁ దనంతనెజారెనారికిఁ.

అ । ఇందు నాయికా నాయకులు పరస్పర యోగంబున
 కుఁ జిరకాలంబు మోహంబుచేబరితపించుచు నొకానొక సమ
 యంబున నిరుపురకు నేకాంతస్థలంబుదటస్థించిన దగ్గనసాదీ
 ప్యస్పర్శనోద్యోగాదులచేఁ గలిగిన వారిచేష్టలు వణిఁకం
 పఁబడియె. (3)

శ్లో॥ మాందూరాదరవిండిసుందరదర స్నేరాననాసంప్రతి
 ద్రాగుత్తంగఘన స్తనాంగళగళచ్ఛారా త్తరీయాంచలా ।

స్రుత్యాసన్నజనప్రతారణపరా పాణిఁ ప్రసార్యాంతికే
నేత్రాంతస్యచిరంకురంగనయనాసాకూతమాలోకతే ॥

ఉ॥ అంగనకవృషలన్నిలిచి యాస్యమునం జిఱునవృషగ్రాల
ను । త్తుంగకుచద్వయంబుపయి దున్నలువించుక జారుచుండఁ
గాఁ । జెంగిటివారిసంచనముఁ జేయుచుఁగంటికడక గరంబుఁ
జే । రంగదియించి నన్ను సుచిరమ్ముగఁ జూచెడిఁ గోర్కిరా
జిలక.

అ ॥ ఇందొక ప్రోడయగు పరికీయ దానికిఁగల ప్రేమనం
గచేష్టితములచేఁ దనకుఁజెలిపి మరులుకోల్పెనని నాయకుం
డనుఁగు జెలికానికిఁజెప్పినరీతి వర్ణితంబయ్యె. (౪)

శ్లో॥ నీరంధ్రమేతదవలోకయమాధవీనాం

మధ్యేనికుంజసదనంచ్యుతిపుష్పకోణః ॥

కుర్యుర్యదీహమణితానివిలాసవత్ప్రీ

భోధుంసశక్యమబలేనినదైఃపికానాం ॥

ఉ॥ బేలరొచూడుబండిగురు విండలకుంజము నందుఁబు
ష్పము । లాగ్రిమనోహరంబగు మ రాజులునీ విజనస్థలంబునం.

•బోలగఁగఱమినుల్లఱిత ముల్రచియింప నెఱుంగ నెవ్వరుం ।
జాలరు గండుకోయిలలుసారెకునూరక కూయుచుండుటన్.

అ॥ ఇందొక యారామ సంకేతంబునఁ బుష్పపచయ
వ్యాజంబునమెలంగు నాయకకు క్రీడించుటకనుకూలంబగు మ
రుగుచోటునగపఱచుచు తామచ్చట స్థరతంత్రంబులొనర్చుట
యెరు లెఱుంగుదురోయని దానిమనఁబుననుండు శంక దొ
లంగింప నాయకుం డాడిన విధంబభివర్ణితంబయ్యె. (౫)

శ్లో॥ దప్తంబింబభియాధరాగ్రమరుణం పర్యాకులోధావనా
ధమ్నిల్లస్థిలకంశ్రమాంబుగభితం ఛిన్నాతనుఃకంటకైః ।
ఱికణఁజ్వరకారికంకణర్పుణత్కారంకరాధూన్వతీ
కింభ్రామ్యస్యటవీశుకాయకుసఃమాన్యేషాననాన్దాగ్రహీత్॥

చ॥ కెరలెడుబింబ మంచుగొఱి కెఱజిగిమోవిని గొప్పు
వీడెబ । ల్వరుగునబొట్టుచెమ్మటఁగలంగుచుజారెను మేనుముం
డ్లచేఁ । బరియలువాసెనోసిచెవి వ్రయ్యఁగగాజులుమ్రోఁగఁజి
ల్గకై । తిరిగెదవేల పుష్పవిత తిన్గిహియించెన నాండయా
వనిన్.

అ || ఇందొక నాయక చెలికత్తెలతోఁ బుష్పలు గోయూ
 టకై యుపవనంబుసొచ్చి మంచిపూదీవెలుపరికించు నపదేశం
 బున చెలిమిచేడియలమొలంగి దూతికతోడ నొక జారనా
 యక సంకేతంబుఁజేరియందాతనితోడ రతిసమ్మదఁనుఖంబు
 లనుభవించుతఱినచ్చటచ్చటపూవులుండుతావులరయుచు క్ర
 మక్రమంబుగ నటకుంజేరినదాని యాడుబిడ్డంఁగాంచి సంకే
 తంబున రతిసుఖవర్తినియగు నాయకకాడు బిడ్డరాక యెఱు
 కపడుటకును తదనంతరసమయంబున నాయకమేనఁదోఁచుజా
 రపురుషరచిత దంతనఖక్షతాదులగు చిన్నెలు వనంబున గ్రు
 మ్మరుటవలనఁ గలిగినవని యాయాడుబిడ్డకు దోఁచుటకునుస
 మయోచితంబుగ గావలిదూతిక వలికినతెఱంగునుగవివర్ణించె()

శ్లో॥ బిభృణాకరపల్లవేనకబరీమేకేనపర్యాకులా

మన్యేనస్తనమండలేనిదధతీస్రస్తండుకులాంచలం ।

ఏషాచందనలేశలాంఛితతనుస్తాంబూలరక్తాధరా

నిర్యాతిప్రియమందిరాద్రతిపతేస్సాక్షాజ్జయశ్రీరివ ॥

చ॥ చెవరినకేశపాశమొక చేతధరింపుచునొక్కచేతనా ।

నదపులజారుపయ్యెద స్తనంబులఁజేర్చుచువీటికారుణం । బొద
 వినమోవితోఁజిటిలి యూడెడిగంధపుపూతమేనితో । నిదెయ్యె
 కబోటిమారువిజయేందిరనాఁబ్రియునిల్లువెల్వడె.

అ ॥ ఇందొక నాయక తన నాయకునితో రేయంతయుఁ
 దనివిదీర మదనతంత్రంబులనుఖించి యుపఃకాలంబున విటు
 నింటనుండి వెలువడిరాఁగా దానింజూచి తదంగంబులఁదోఁ
 చు రతాంత లక్షణంబులను చేష్టలను గొనియాడుచు నొక
 జారపురుషుఁడు మఱియొక జారునితోనుడివినవడు వుగ్గడిం
 పంబడియె. (2)

శ్లో॥ కాంతోయాస్యతిదూరదేశమితిమేచింతాపరంజాయతే
 లోకానందకరోహించంద్రవదనేనైరాయతేచంద్రమాః ।
 కించాయంవితనోఽకికోకిలకలాలాపోఽలాలాపోదయం
 ప్రాణానేవహరంతిహంతనితరామారామమందానిలాః ॥

చ॥ పతిపరదేశమేగునని వంతజనించెడునిప్పుడాజగ । ద్ధి
 తుండగుచందరుండుకడు ద్దేవముఁబూనెడుఁ గోకిలధను ।

ల్పతురతః బాపినాకతివి లాపమొనర్చెడు నిష్కుటానిల । ప్రా
తతులె సామ్యతన్విడిచి ప్రాణములన్దరియించెడుఁజెలీ.

అ ॥ ఇందొకనాయక తనప్రియుం డొకయక్కఱతో పర
దేశయాత్రసేయ సమకట్టుటెఱింగి మనంబునందు మిగులఁ
జింతించి తనచెలిమికత్తియతో నాయకుఁ డెడయైనచో భవి
ష్యత్కాలంబునఁ దనకుం గలుగఁబోవు దురవస్థలం గూర్చి
ముందర వచించిన చందంబునుడువఁబడియె. (౮)

శ్లో॥ నవకిసలయతల్పంకల్పితంతాపశాంత్యై
కరసరసిజసంగాతే వలంఘ్నూపయంత్యాః ।
కుసుమశరకృశౌనుప్రప్రాపితాంగారతాయా
శ్శివశివపరితాపంకోవదేతోమలాంగ్యాః ॥

చ! నవముగఁదాపకౌంతికినొనర్చినపల్లవశయ్యమీదఁగే ।
ల్లవఁగదియించిదానినతి గాఢముగాఁగమలించుచున్ననో । భ
వశిఖ్రాఁగినిష్పయిన భామినిభూరిశరీరతాపమున్ । శివశివ
యెన్నఁడిగివని చెప్పుఁగనేర్చునుముజ్జగంబున్.

• అ || ఇందు మనోహరుడగు నాయకుడు తడవుగఁ ద
న్న జేరరాకుండటచేఁ బలునలకాతలం గలంగుచుండు నా
యిక యవస్థనుగూర్చి దాని బోటిక స్త్రీయ యొక్కతె నుజ్జీ
యొక్కతుకతో నక్కాణించినవిధంబునిగదితంబయ్యె. (౯)

శ్లో॥ శేతేశీతకరొంబుజేకునలయన్వంద్వాద్వినిగఁచృతి

స్వచ్ఛామాక్తికసంహతిర్నావళిమహైమీంలతామంచతి

స్పృశ్యాత్పంకజకోశయోరభినవాయాంతిస్రజఃక్లాంతతా

మేఘోత్సాతపరంపరామమసఖేయాత్రాస్మహంకృంతతి॥

ఉ॥ తమ్మిబరుండెజందురుండు తారసమూహము వృత్తైఁ
గల్వలం । దివ్వుగుపేమనల్లెచెలుపెల్లెడ వించెనుబంకిజాత
కో । శక్తులఁదాకిమాల్వములు నైనుపల్లవ పక్షియట్టి
దొ । కున్నడి నాప్రయాణమున కోర్వొక విఘ్నము జేసె
నెచ్చెలీ.

అ || ఇందుఁ దొలుతఁ బ్రయాణనిశ్చయంబుఁ గావించి త
నచెలికానికిం జెప్పియుండి తత్కాలంబు కడచినవెనుకమగు
డంగనుపడ నాసంగడికాండు ప్రయాణంబేల విరమించితిని

యడుగ మన్నా యికాసందర్శనకాలంబునఁ దానిక్రిక్కిడుడఁ శ
లుకలుగుటవలననే వెలువడనై తినని నాయకుఁడుజెప్పె.(౧౦)

శ్లో॥ దూతీదంనయనోత్పలద్వయమహాతాంతం నితాంతంతవ
స్వేదాంభుకణికాలలాటఫలకేముక్తాశ్రీయంబిభ్రతి॥

నిశ్వాసాః స్రవచరీభవంతినితరాం హాహంతచంద్రాతపే
యాతాయాతావశాద్వృధామమకృతే శ్రాంతాసికాంతాకృతే॥

చ ॥ ఉరువువాడెసేదనయ నోత్పలయుగ్మము ఫాలవీధి
కం । బొరసినశ్వేదబిందువది ముత్తైపుకాంతినిఁ బూనెనూరు
పు । ల్పరఁగెడుమిక్కుటంబును బాయక వెన్నెలలోన సా
రెసుం । దరినెఱమాతి నాకయివృథా శ్రమమందితె రాకపో
కలన్.

అ ॥ ఇందొక నాయకపంపఁగా నాయకుని వెంటఁబైట్టు
కొని రాసరిగి యతనితో సురత తంత్రంబుల సుఖించి వచ్చి
యతని యనాగమన హేతువును గపటంబుగ నెఱుకపఱచిన
దూతింబరికించి దానియంగంబునందలి రత్నిశ్రమవలని గుగు
తులుగునుంగొని యీతాపి క్షియ పోయిన కార్యఫలంబును.

తానే యనుభవించివచ్చినదని నాయకమనంబునకుఁ దోఁపఁ
గా నదియగ్గలంబగునేవజనించియు దానిని బయలుపఱచకుం
డ గుప్తగోపయయి యాకుంఁజెనకఁజ్ఞియతో హితోపలాల
నావాక్యంబులు వలికినవిధంబున తాఁకనాడుట యుగ్గడింపఁ
బడియె. (౧౧)

శ్లో || అధిపఃసతివసం తేమర్తుకామాదురంతే
నవకిసలయతల్పంపుంజితాంగారకల్పం ।
విరహామసహమానాచక్రవాకీసమానా
చకితవనకురంగీలోచనాకోమలాంగీ ॥

చ॥ సరగవియోగమోరువక జక్కువముద్దియ కుద్దియైవ
నో । ర్వరభైగహొందియున్నమ్మగి భంగినిజూచెడి కోమలాం
గితాఁ । బరంగువసంతకాలమునఁబ్రాణములన్విడనిప్పప్రోవు
తో । సరియగుచున్న క్రొన్నసల శయ్యపయి స్వసియించె
నెచ్చెలీ.

అ || ఇందొకనాయక విరహిజనమానస మదనమాయా
సంతమనంబగు వసంతసమయంబున నాపరాని విరహతాప

బునోరువంజాలక పరితపించుచు మునిన విభ్రమావస్థలంజెరి
ది పదియవయవస్థ ప్రాపింపం గమకించుచున్నంజూచి దాని
చెలికత్తియ మఱియొక సకియతో శోకావేశంబునం బలుకు
విధంబు చెప్పంబడియె. (౧౨)

శ్లో॥ నైష్ఠుర్యంకలకంఠకోమలగిరాంపూణఃస్యకీతద్యుతే
స్తిగ్ధత్వంబతదక్షిణస్యమరుతోదాక్షిణ్యహనిశ్చతాం ।
స్తతఃవ్యాకృతిమేవకర్తుమబలాంసన్నాహమాతన్ద్రే
తద్విష్ణుక్రియతేత్యణాదిచలనోద్భూతైస్తద్దాస్తిభ్రమైః॥

ఉ॥ పైకరనంబునిష్ఠురత పార్వణ చంద్రుని తీక్ష్ణభావ
ము । బ్రౌకటదక్షిణానిలు కృపారహితత్వము దానిప్రాణ
ము । లోప్పకడఁబెట్టినన్నహన ముంబచరించుఁద్యుణాదికంపము ।
లేచురసీపునత్తుననిచేడియజీవముఁ దాల్చు నీయెడక.

అ॥ ఇందు నాయకాగమన కాలయాపనమును పైపలే
ని నాయకవలన నియమింపఁబడిన దూతిక నాయకుని చెంత
కుంజని యతినితోఁబ్రయమొక్క తాత్కాలికావస్థనుఁ గూ
ర్చి చెప్పినవిధంబు పలుకంబడియె. (౧౩)

శ్లో॥ సాస్రమాకురులోచనేవిగళతీన్యస్తంశలాకాంజనం
తీవ్రంనిశ్చసితంనివతకయనవాస్తాన్యంతికండగ్రజః ।
తేవేమాలుతకోమలాంగితనుతాంహంతాంగరాగోశ్చుతే
నాతీతోదయితోపయానసమయోమూస్తాన్యధామన్యధాః ॥

ఉ॥ కన్నుల సీరునించకుము కాటుకజాగును పేడియూ
ర్పులం । బన్నకునిల్పుమీకుసుమ మూల్యములెల్లనువాడిపోవు
నీ । వెన్నగళయ్యవైబొర్లలెడేటికి గండపుపూతరాలునీ । వ
న్నెమగండురాగలండుపైడలివేలుగనెంచబోకును.

అ ॥ ఇంద్రాకనాయిక తననాయకునకు మిగుల నుల్లాసం
బుగల్పించుటకుఁ జక్కఁగ నలంకరించుకొని శయ్యావంది
రంబుఁజేరి నాయకుని రాక కెదురుచూచుచుండఁగా నాతని
యాగమనంబునకుఁ గాలవిలంబమగుచో నిత రాడనినిశ్చ
యించి వగలఁబొగులుచున్న నాయికను జెలికఁజ్రియ యూట
డించి పలుకువిధంబు నుడువంబడియె. (౧౪)

శ్లో॥ కాచిత్సర్వజనీనవిభగిమపరామధ్యేనభిమండలం

లోలాక్షిభగివసంజ్ఞయావినిధతీమాత్యాసహభాషణం ।

అట్లే యజ్ఞసమంజసాశశిముఖవిన్యస్యవత్ జయో
 స్థూలంభావుకయోస్థితంమణిసరంచేలాంచలేనప్యథాత్ ॥
 చ ॥ చెలియల మ్మాకమధ్యమునఁ జేరినచేడియ నేర్పుమీ
 టఁజు ॥ చలమగుకంట్టిసన్నబొమ్ సన్నలదూతికఁ బల్కరిం
 చుచున్ ॥ గలయఁగఁగన్నదోయివడిఁ గాటుకనించి కుచద్వ
 యంబుపై ॥ వెలిగెడురత్నహారమును వేగమొకప్పెబయంట
 కొంగునన్.

అ ॥ ఇంద్రాకప్రోడయగు జాగీనాయిక చెలికత్తియల న
 ధుమనుండుసమయంబున తనసమాగమంబున కనువగుసమ
 యుదబరిసిరమ్మని విటనాయకుండంపిన దూతిక రాఁగాఁ దోడి
 చేడియలకెఱుకపడకుండ దానితో నాతని రాక కుచితంబగు
 వేళను గనుసన్నలచేతను చేష్టల చేతను దెలుపుచు జరపు
 ప్రసంగచాతుర్యంబు నిగదితంబయ్యె. (౧౫)

శ్లో॥ జ్యోతిస్తాననమిందుకాంతిరధరంబింబప్రభాచుంబతి
 స్స్రీప్తుంవాంఛతిచారుపద్ధముకుళచ్ఛాయావిశేషస్తనౌ
 బుద్ధికోకనదన్యభేటికరావాలంబ్యకించాడరా
 దేతస్యాప్సద్యతకరోతిపదయోస్సేవాంప్రవాళద్యతి ॥

• చ॥ వదనముమూర్ఖునున్నిధునివన్నియబింబముచాలుము
ద్దిడు॥ నృపదవిజనుల్పులింతునళినీముకుళోజ్వలభావితేషము॥
గుదురుగఁగేలుపట్టికొని కోకనదప్రభయాడుచుండునీ । సుదతి
కిఁబొదసేవనము సాంపుగఁజేయుఁబ్రవాళకాంతియు॥

అ ॥ ఇందొక యెలజవ్వనియగు కామిని మేనిచక్కద
నంబునుఁగని దానిపై మెండగు వలపు సందడింపఁగాఁ దన
మోహంబును మనంబుననిలుపఁజాలక యొకసరసుఁడు నిజస
ఖునితో చమత్కారంబుగఁ దానిసాబగును వణిఁచిచెప్పిన
విధంబు పలుకంబడియె. (౧౬)

శ్లో॥ దూతిత్వయాకృతమహోనిఖిలంమదుక్తం
నత్వాదృశీపరహితప్రవణాస్తిలోకే ।
|శాంతాసిహంతమృదుళాంగిగతమదభణం
సిద్ధ్యంతకుత్రసుకృతానివినాశ్రమేణ ॥

ఉ ॥ చెప్పినకార్యమంతయును జేసితిదూతిరాలేదు ధాత్రి
లో । మెప్పుగలాతివారలకు మేలొనరింపఁగనీసమాననీ । వి

ఘృదుమన్ని మి త్తముగ నేగికడు న్వేతలందితమ్మయో ! యొప్పు •
 భక్తుష్పకష్టముల కోరువకుండినబుణ్యమబ్బునే.

అ || ఇందొక నాయక తననాయకుండు పొలయల్కచే
 మనంబునఁగోపించి తనకడకురాకున్న నాతనినూటడించితమ్మని
 దూతికఁ బంచిన నది పోయి తన చక్కఁదనంబుచేతను నే
 ర్వుచేతను నాయకునిఁగై వసంబుచేసికొని తనివిదీర మరుకేఁ
 గూడివచ్చి నీసందేశంబు నెఱవేర్చివచ్చితినని బొంకి పలుకఁ
 గా దాని యప్పటియునికిఁగాంచి దాని యెక్క స్వప్రయో
 జన నిర్వాహకత్వంబునెఱింగి మనంబున నంకురించు రోషం
 బునుఁగప్పికొని దూతిఁగొనియాడువిధంబున గిహించు నా
 యిక వాక్చమత్కారంబు వర్ణితంబయ్యె. (౧౭)

శ్లో॥నబరీభరీతికబరీభ రేస్రజో నచరీకరీతిమ్మగనాభిచిత్రకం॥

విజరీహరీతిసపురేవమత్పుగోవివరీవరీతిసచవిప్రియంప్రియా॥

ఉ || క్రొమ్మడియందుఁబూసరులు గూరుపదీప్రియ నేఁడి
 దేమితా । నమ్మెగ మందుఁగస్తరిని నీలుగ బొట్టడదేమివే .

జ్జుబూ । రవ్విమ్మనుబోలెనాయెదుటరాగిలియాడదిదేమినా
దుపై । నిమ్మహిమంతువున్నవచియింపదదేమిమదేభగామినీ ।

అ ॥ ఇంద్రాకనాయిక తనకడకునాయకుండురాఁగాఁ జెలి
కత్తియలాతనిపై నేరములు వెట్టియుండటచేఁ గోపోద్దీపనం
బు మనంబునఁజెనఁగొనఁగా నలంకార వివర్జితయై యాద
రింపమిఁగని చింతాకులుండై దానితోడి చేడియలయం దొ
క్కతుకతోనానాయకుండువలికినవిధంబువర్ణింపంబడియె ()

శ్లో॥ గూఢాలింగనగండచుంబనకుచస్పర్శాదిలీలాయితం
సర్వవిస్తృతమేవవిస్తృతవతో బాలేఖలేభ్యోభయాత్ ।
సల్లాపోస్త్యధునాసుదుసుటతమస్తత్రాపినాతివ్యధా
యత్త్వద్దర్శనమప్యభూదసులభంతేనైవదూయేభృశం ॥

చ ॥ ఖిలజనభీతిగూఢముగఁ గొఁగిటఁజేర్చుటగండచుంబ
నం । బులుఁగుచ మడఁగనంబులను పుణ్యము విస్తృతమయ్యె
నొండొరుక । బొలుపుగ మాటలాడుటయుఁ బోయెనటైన

ను నేనుచింతిల | న్నలికిరొసీదుదశఁనమె కామికనేఁ డెదలో •
నగుంఁదెదఁ.

అ || ఇందు రూపరేఖావిలాసాదులచేఁదమిబుట్టించియూ
లింగనాదులకు లోఁబరచి కొంతకాలంబు గూఢంబుగ రమి
యింపఁ దాని నెఱింగినఖలురుపలుపురాకాంతను నిందింపు
చుండ సంభోగంబుమాని యవలసమయంబబ్బినతఱి మనో
రథమాచకంబులగుచతురభాషణంబులఁదనివినొందుచుండనా
మేలునకుచూపోపక యేవగొనువారివలనిభయంబునసరసస
ల్లాపాదులంద్యజించి నేత్రానందంబుగ నొండొరుఁ జూచికొ
నుటయుంగూడ మానుకొనియుండఁగాఁ గొంతకాలంబుసన
దైవికంబున నొకదివసంబున నొకరహస్యస్థలంబున తటాలు
ననెదురుఘడిన జారిణిఁజూచి జారనాయకుఁడు భేదాకులుం
డై పలికినవిధంబు నణింపఁబడియె. (౧౯)

శ్లో॥ యాచంద్రస్యకళంకినోజనయతిస్తేరాననేనత్రపాం
వాచామందిరకీరనుందరగిరోయాసర్వదానిందతి |

- నిశ్వాసేనతిరస్కరోతికమలా మోదాన్వితాన్యానిలాన్
సాతైరేవరహస్త్యయావిరహితా కాంచిద్దశాన్నీయతే॥

చ ॥ నలుపెడదాల్చుజాబిలికి నవ్వుమొగంబున సిగ్గుగొల్పుచున్ । బలుకులచేత గేహశుకభాషలమాటికి నీసడించుచున్ । జలరుహసారభానిలుని శ్వాసమునం బొరిధిక్కిరించునా । నెలతకు నీవురామినవె నేడొకదుడఁశఁ గూఁచున్ నీసునన్.

ల ॥ ఇందొక నాయక నాయకుం డెక్కారణంబుననో యొక రేయి తనయింటికిరా మసలిన యంతమాత్రమునకే వియోగసంతాపంబు నోరువంజాలక తనదూతిక నత్తుని పాలికింబంపఁగా నదిపోయిచేరి నాయకునితోఁ బలికిన చందంబు వర్ణింపఁబడియె. (౨౦)

శ్లో॥ తస్మిపాయదిగాయతిశ్రుతికటుర్వీణాధ్వనిజ్ఞాయతే
యద్భ్యావిష్కూరుతే స్తితానిమలినై వాలక్యతేచంద్రికా।

ఆస్తేష్టానమివోత్పలంనవమపి స్యాచ్చేత్పురోనేత్రయో
స్తస్యాశ్శ్రీరవలోక్యతేయదితటిద్వల్లీవివళైవసా॥

చ ॥ వనితయొకింతపాడిన విపంచిరనంబువినంగఁగోరమై
చనునిసుమంత నవ్వునెడఁ జంద్రికయు న్నలినంబె యైతగున్
గనుఁగవమ్రొల గ్రొందొగయుఁ గ్లాంతినిజెందిన జాడదోఁ
చుఁద । త్తనురుచిఁజూచుచో మెఱుపు తద్దవివణ్ణమయై క
నంబడున్.

అ ॥ ఇందొక కాముకుం డొకానొక సుందరింజూచి దాని
పై మోహవిభ్రాంతికలవాడై దానిరూపవిలాస కళావైశ
ద్యంబులను తనప్రియసఖునితో నుడివిన విధంబు వణింపం
బడియె. (౨౧)

శ్లో॥ సత్యంతద్యదవోచథామమమహా రాగ స్త్వదీయ

త్వంప్రాప్తోసివిభాతవసదనంఘాండ్రస్తు కామోయతః॥

రాగంకించభిభక్షి నాథహృదయేకాశ్శీరపత్రోదితం

నేత్రేజాగరజంబులలాటఫలకేలాక్షారసాపాదితం॥

చ ॥ రమణనిజంబునీకుఁగల రాగముకంటెను నాదురాగ
మే । సమధికమన్న దీవిపుడు పన్నమయంబున నిందురాఁగఁ
గుం । కుమరసరాగమీయెడినుగుంభితజాగరరాగమక్షులన్ ।
గ్రమముననీయలక్తకృత రాగముఫాలమునందుఁ దాల్చెదౌ.

అ ॥ రేయంతయు పరతిరుణిశోడంగూడి మదన తంత్రం
బుల ననుభవించి రేచకడ వచ్చిన మనోహరుంగని తదీయ
సంగమలక్షణంబులు తన నెమ్మనమ్మననుమలికంబుఁగూర్చి శో
పగోపనంబుఁగావించి తనపైఁ బతికింగల మక్కువ తెల్లంబగు
నట్లు నెపమిడి మత్తోడ్డుటనంబుఁగావించు నాయికావచన చ
మత్కృతి యిందుఁబొందుపఱచియున్నది. (౨౨)

శ్లో॥ ఏత స్త్రి సహసావసంతసమయేప్రాణేశదేశాంతరం
గంతుంత్యంయశసేతథాపినభయం తాపాత్ప్రపద్యేథునా
యస్తాత్క్రైరవసారపౌరభముహసాకంసరోవాయునా
చాద్దీదితువిజృమ్భ తేరజనిషుస్వచ్ఛమయూఖచ్ఛటా ॥

ఉ || ఆమనివేళ నెంతయురయంబునదూరపుయాత్రసేయఁ
గా । నీమది నెంచెదట్లయిన నేవెటవక బరితాపవహ్నికి । స్వా
మినితాంతము న్నముదసౌభమై తగుగాలితోడనీ । సోమమ
యాఖములైనలసాంపుగ రేల్లడు పెంపుఁజెందెడికి.

అ || ఇందు నాయకుండు వసంత సమయంబునఁ బరదేశ
యాత్రా గమనోన్ముఖుఁడు కాఁగాఁ గాంచి తద్వియోగంబు
నైరింపంజాలని నారీమణి తత్ప్రియాణంబునంగీకరింపకయు
నంగీకరించినచందంబునఁ బలికినదికవివర్ణించె. (౨౩)

శ్లో || చక్షుర్జ్ఞాన్యమనైతుమానినిముఖం సన్దర్శయశ్రోత్రయోః
వీయూషస్రుతిసౌఖ్యమస్తుమధురాంవాచంప్రియేవ్యాహరః ।
తాపశ్శమ్యతుమేవ్రసాదశిశిరాందృష్టింశనైఃపాతయ
త్యక్త్వాదీర్ఘమభూతపూర్వమచిరాద్రోషంసఖదోషజం॥

ఉ || కన్నులజాడ్యమేగును మొగంబిటుచూపుము త
ముల్గుధా । త్యున్నతసౌఖ్యమందునిపు డగ్గలితీయనిమాట
లాడుమీ । పన్నుగబొంట్లబోధనలఁ బాటిలు రోసము నుజ్జ

శించివే | మిన్నకనాదు తాపము శమింపఁగ శీతలదృష్టిజూ
డువీ.

అ || చెలిమిపొలంతులు దనపై నేరము లపారంబుగనారో
పించి చెప్పటంజేసి మొగమెత్తిచూపక యించుకచూపియుం
బలుకక పలికియు సౌమ్యంబులాడక నాడియు చుటకుచూపు
లబటపు గరితంగని యెమ్మెకాడు విసయమ్మున ననునయిం
చు తెఱం గిందుపన్యస్తమయ్యె. (౨౪)

శ్లో || మానమ్మానమనామనాగపినతం నాలోక తేవల్లభం
నిర్యాతేదయితేనిరంతరమియంబాలాపరంతప్యతే |
ఆనీతేరమణేబలాత్పరిజ్ఞనైర్జ్ఞానంసమాలంబతే
ధతైకంతగతానసూన్ప్రియతమేనిర్గంతుకామేపునః ||

శ్లో || మానినితీవ్రరోషగరి మన్వినతుం బలిజూడ కుండు
నా | ప్రాణవిధుండు పోయిన నిరంతర తాపము నొందునెచ్చె
లు | లావినినిదెచ్చి నన్నలిమి వారక మానము బూనుగ్రమ్మ

అం । బోనతః డుశ్యమింపవెత బొంది గళంబునఁ దాల్చుఁ
బ్రాణముల్.

అ ॥ పొలయలుకచేతం గలిగిన సంతాపంబు ప్రబలుతరి
బ్రియుండుపెక్కుభంగులవేడిన నాదరింపక యతండు వెడలి
సంతనె మిగుల వగలంబొగులు మగువ తెఱంగు దాని చెలి
యోర్తు మఱియొక్కతెకుఁ బలికినవిధంబభివస్థితంబయ్యె. ()

శ్లో॥ కణైరుంతరమేవకోకిలరుతంతస్యాశ్శుతేభాషితే
చంద్రేలోకరుచిస్తదాననరుచేఃప్రాగేవసంపదశేనాత్ ।
చక్షుర్భీలనమేవతన్నయనయోఽగ్రేమృగీణాంవరం
హైమీశ్శల్పితావదేవలలితాయావన్నసాలశ్యతే॥

చ ॥ సతివలుకంగఱగ్గఱరు పంబగుఁబైకని నాదమీప్రజా ।
ప్రతికిఁజంద్రునందురుచి భామమొగంబును జూచునశ్శతకే ।
వితతమృగాంగనల్పలఁది పీక్షణసన్నిధిఁ గన్నమూయుబో ।
యతులిత హేమనల్లియుదదంగముఁజూడనసుందరంబగున్,

అ || సోటిలేని రూపశేఖావిలాసంబుల సరసులవరుబా
రింద్రోయు నొకత్తోయజ్ఞాక్షింజూచి తమకంబుమితిమీరుచుం
డ నొకవిటుండు దాని సోయగంబు మొదలుగాఁగల గుణం
బులఁజెలికానికిం బలుకుచెలుపు నిందువర్ణించినాఁడు. (౨౬)

క || శ్రీమూర్దులక్ష్మణధరి । త్రీమఘవునివందిభారతీశేషకవి ।
గ్రామణిశిష్యుండసదృశ । శేముషిశేషాద్రికవిరచించెదీని ॥

పుష్పబాణవిలాసము

సంపూర్ణము.

శ్రీ.

ఈకపింద్రుడు రచించిన చంపువిరాటపర్వముపై నితరులయభిప్రాయంబులు.

—♦(*)శ్రీయాంధ్రభాషాసంజీవని.(*)♦—

ఆంధ్ర చంపువిరాటపర్వము. — ఈ పాత్రము కడుఁజిన్నదైనను బూనిపరికింప, సాధుపద వాక్యములచేతను సాధారణ పద్యములచేతను, నర్థసాలభ్యముచేతను, యథోచిత రసాలంకారాదిగుణములచేతను, జాలఁ గ్రాలుచున్నది. ఈ పాత్రము, రాజా శ్రీ, ముద్దుకృష్ణయాచేంద్రబహదద్వారియాజ్ఞావలసవేంకటగిరిలో నుండెడు, మ॥రా॥రా॥బిరుదరాజ. శేషాద్రిరాజ కవిగారు రచించిరి. వీరు రాజ కవిగారుగానే నెగడవలెనని కోరుచున్నారము. తండ్రిగారు రామాయణమును రచింపించిరి. కుమారులు భారతమును రచింపించిరి. ఇది సముచితము కదా!

పచ్చయప్పకాలేజి తెనుఁగుపండితులగు,
కొం. సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రిలవారు.

సీ॥ శ్రీరస్తు; సర్వధాత్రీమండలంబునఁ బ్రథితమైనయనంత.

భట్టరచిత । చంపుభారతమను సంస్కృతకావ్యరత్నమునం
దుపప్తసప్తమములొచ్చు । భాసిల్లురెండుస్తబకములఁ “జంపు
వీరాటపర్వము” నాఁబ్రథమెలుంగ । శ్లోకగద్యముల నేకరీతిని
బద్ధ్య వచనములుగఁగూర్చి ప్రాజ్ఞవితతి । మేలుమేలనంగడు
మృదుశైలితోడ । భావరసములననుకూలపఱచిబిరుడ । రా
జశేషాద్రి రాజువార్పంపినచిన । కోశమెంతయు నలరించె,
గొం. సు. శాస్త్రీ॥

—♦— () వావిలికొలను సుబ్బరాయకవిగారు. () ♦—

సీ॥ శ్రీమహింద్రుఁడు ముద్దుకృష్ణయాచేంద్రబహదరుని
ప్రతితకభాగిమాన । గుణముమూర్తిభవినానాఁడత్యైరి
గాదికంబుననుశేషాద్రిరాజు । నిజకవితాభ్యాసంపుణమె
యంగ రచించెఁజంపువీరాటపర్వము । మోలిదెనుంగుననొ
ప్పసలక్షణంబై వెలుంగంగనితాంలముఁ బండితావళికిగ
ణాపర్వముగను । వరపురోభాగులకుక్షీప్తపర్వముగను । బా
లకవికను శాసన పర్వముగను । బాహరుకును సౌప్తిక పర్వ
ముగను॥

దుర్భా సుబ్రహ్మణ్యశర్కగాను తనకుగ్రంథముపంపిన
ఆర్. వెంకటసబ్బయ్యగారిపేర వ్రాసినది.

ఉ || చంపువిరాటపర్వముర సజ్జులుమీరనుకంపబంపరా |
ణింపురహింపజూచితేగ ణింపఁదగురసపుష్టిదానన | గ్గింపఁ
బనేమిలాఁతిపరి కింపఁగరత్నముఖుల్ నుతింపనా | సొంపులు
రాజుకేతగుట సూక్తిసుధారసధారచాటెడిన్ ||

ఉ || ఐననభిజ్ఞలీరడుగ నారసియుత్తరమీక యుంటయె |
గ్గానటుగానబద్దెమునొకండిదెయర్చణసేసినాడనా | పై నెన
రుంచితత్కవికిఁ బంపుఁడుదీని విశేషమే! వి | ద్యానిధులెల్ల
రాజుకవితంగన సంతసమండకుందురే ||

శా || కంటింజంపువిరాటపర్వముగుణాఖర్వంబుఖర్వం
బువే | గంటింముద్రతిత్కవిత్వమహిమం గన్గెంటివేడ్కొం
టిము | క్కంటింబల్లరుఁడత్కవీశ్వరునకుం గల్యాణముల్ రా
చవే | గంటింబోలఁగవై భవంబులు నొసంగఁనిత్యహాషణం
బునన్ ||

—H(*) జ్ఞా నో ద య ము. (*)—H—

చంపువిరాటపర్వము ఆంధ్రము.—ఈ గ్రంథము వెంకట శ్రీనిసంస్థానా స్థానకవీంద్రులగు బిరుదరాజ శేషాద్రిరాజుగారిచే, శ్రీవెలుగోటి ముద్దుకృష్ణయ్యచేంద్రులవారి ప్రేరణంబున రచింపబడినది. ఇయ్యది సంస్కృత చంపుభారతంబునుండి యథాశ్లోకంబుగ నాంధీకరింపబడినది. ఈగ్రంథశైలిమిగులరమ్యమైనది. మాకు తెలిసినవరకు నిట్లు గవిత్వము చెప్పువారు లెక్కకు మిక్కిలితక్కువగనున్నారు.

—H(*) దేశో ప కా రి. (*)—H—

శ్రీమద్విగంతరలసత్కీర్తి విస్మార్తి విభాసురానంత భట్టకృత సంస్కృత చంపుభారతాంతర్గత వష్టసప్తమస్తబకద్వయంబు శ్రీమదనంతభైరవ్యపైర్యగాంధీర్య చాతుర్యదార్యచర్యలును శ్రీసర్వజ్ఞ కుమారయోచ వహీమండలాఖండలకుమారవద్యులును, జనావనధుర్యులునగు శ్రీముద్దుకృష్ణయ్యచేంద్రచంద్రులప్రేరణంబునఁ దదాస్థాన కవీంద్రుండును ఉభయభాషాభూషణుండు నగు బిరుదరాజ శేషాద్రిరాజుగారిచే యథాశ్లోకంబుగఁ దెనుగింపబడి సకల సుకవికౌతుకదాయం

బై చంపువిరాటపర్వనామంబున విరాజిలు పద్యకావ్య మొకటి మా కార్యస్థాన మలంకరించినది.

గ్రంథాదినిగ్రంథకర్తలు పై విధమున వ్రాసిన విన్నపమువలననే తద్గ్రంథకర్తలయొక్క దాధ్యక్షమువెల్లడి యగుచున్నది. అయిన సస్తత్పత్రికాపాఠకులే తత్కవికృతమగు మధుర శైలినిఁగూర్చి యానందించుటకనువగునటుల తద్గ్రంథములో నిరండుపద్యము లీదిగువనుదహరించుచున్నాము.

ఈ క్రింది పద్యము కీచకునితో పై రంధ్రవేషమున నున్న పాంచాలిచెప్పినది.

చ॥ అనఘతరావరోధజలజాతులఁబొందెను నీవునన్నునీ! యనువుననీచజాతిమలినాంగిని గోరుటనింద్యమయ్యెనె । మృనముచెలంగఁగల్గుదుమ మంజరులన్విహరించుబంధరం । జనయత్తానసంగతమ హీరుహవల్లరిగోర్కినించునే ॥

ఉ॥ వేలుపుటేఱుఁడెల్లగను వేడివెలుంగు కుమారి నల్లగాఁ । జాలగనాసరస్వతిఁబి శంగరుచిరచియించి కంజజం । హోలిని గెంపుచాయనది నొక్కటిఁజేయఁడటంచు నర్జునుం । పాలమునం నృజ్మదులనంతములంబటపెన్నరంబుల ॥

10042

